

# **DANZE COLLETTIVE TRADIZIONALI E MODERNE**

## **Musica, movimento e gioco per la Scuola Media**

Riservato alle classi di scuola media (2° e 3°)

### **Obiettivi**

La danza rappresenta da sempre un fondamentale veicolo di comunicazione e socializzazione, oltre che una specifica espressione culturale. Le danze collettive che proponiamo favoriscono un approccio ludico, ma profondo, a tutta una serie di bisogni dei preadolescenti:

- \* bisogni affettivi: trovare un proprio ruolo all'interno del gruppo, superare le contraddizioni legate ad una crescita squilibrata.
- \* bisogni relazionali: entrare in relazione con gli altri, accettazione di sé
- \* bisogni d'attività: sentirsi parte attiva di un'azione, fare ricorso ed affinare la propria sensibilità corporea e musicale, le capacità psicomotorie...

### **Programma**

incontro preliminare

1. danze gioco
2. laboratorio di ritmica
3. danze in cerchio (1° parte)
4. laboratorio passi individuali
5. danze a coppie
6. danze in cerchio (2° parte)
7. laboratorio "square- dance"
8. danze a coppie (2° parte)

### **Metodo**

Le danze collettive sono il risultato di una ricerca condotta dai CEMEA in tanti anni d'attività. Esse comprendono danze della tradizione antica e moderna (danze in cerchio, a due, square- dance, danze-gioco, danze popolari) e internazionale. Si tratta comunque di danze che non necessitano di lunghi apprendimenti e che privilegiano l'aspetto ludico nell'approccio delle varie difficoltà tecniche, senza alimentare il culto della "vedette", senza mettere nessuno in imbarazzo, e facendo anzi leva sulla cooperazione e la partecipazione di ciascuno. La scaletta del programma verrà inoltre adattata alla situazione complessiva della classe.